

富山大学人文学部紀要

第 74 号

「身命を惜しまず」ということ

—『発心集』第七の十二をもとに—……………田 畑 真 美 (1)

大和における庄内式期の細分と基準資料 (3)……………次 山 淳 (21)

ストレス・リリース技法の適用はどのように臨床判断するか……………喜 田 裕 子 (31)

多治見方言における動詞のアクセント (2)……………安 藤 智 子 (43)

敦煌本漢籍書誌目録 (ペリオ本・書類1)……………小助川 貞 次 (59)

訓讀説文解字注 (八)……………森 賀 一 恵 (75)

イアン・マキューアンと無神論……………恒 川 正 巳 (101)

『ユリシーズ』に伏在する亡命アイルランド人作家とジェイムズ・ジョイスの国家観

……………結 城 史 郎 (113)

ホワイト・エスニックと黒人の^{インターレイシヤル}異人種同士のバディ映画

—ピーター・ファレリーの『グリーン・ブック』を観る……………藤 田 秀 樹 (125)

Saul Bellow とニューヨーク……………大工原 ちなみ (143)

反ナチ抵抗運動グループ「白バラ」のピラの鑑定をめぐって

—「人文科学的調査」の結果の考察と計量文献学的分析の試み—……………阿 部 美 規 (155)

『イパーチイ年代記』翻訳と注釈 (14)

—『ガーリチ・ヴォルィニ年代記』(1287～1292年)…中沢 敦夫, 宮野 裕, 今村 栄一 (173)

『笑堂福聚』を読む (四)……………磯 部 祐 子 (238)

富山大学人文学部

2021

JOURNAL OF
THE FACULTY OF HUMANITIES
UNIVERSITY OF TOYAMA

No. 74

2021

CONTENTS

Tabata, Mami: The Thought of “The Act of sacrificing my own Life”—Based on “Hosshinsyu” 7-12—……	(1)
Tsugiyama, Jun: The subdivision and its standard materials of the Shonai (庄内) pottery style phase in the Yamato (大和) province (3)	(21)
Kida, Yuko: How to make clinical decisions about the application of stress release techniques	(31)
Ando, Tomoko: Verbal accent in the Tajimi dialect (2)	(43)
Kosukegawa, Teiji: Descriptive catalogue of the Chinese classics from Dunhuang (書類 of the Pelliot collection)	(59)
Moriga, Kazue: <i>Shuowenjiezi Zhu</i> translated into literary Japanese (8)	(75)
Tsunekawa, Masami: Ian McEwan and Atheism	(101)
Yuki, Shiro: The Views of Nation of the Exiled Irish Writers Hidden in <i>Ulysses</i> and James Joyce	(113)
Fujita, Hideki: Peter Farrelly’s <i>Green Book</i> as a Black and White Ethnic Interracial Buddy Film	(125)
Daikuhara, Chinami: Saul Bellow and New York	(143)
Abe, Yoshinori: Zur Begutachtung der Flugblätter der Weißen Rose	(155)
Nakazawa, Atsuo & Miyano, Yutaka & Imamura, Eiichi: “Ипатьевская летопись”: Перевод на японский язык с комментариями. Вып.14 (1287-1292 гг.)	(173)
Isobe, Yuko: On the Jest Book “ <i>Shodofukuju</i> (4)”	(238)