

富山文学の会 2021年度 活動報告

第79回	5/8(土)～ 5/9(日)	室生犀星学会2021年度大会 協賛 (富山県民会館) 「室生犀星「紙幣」と亀屋原徳の脚色による戯曲」 外村彰氏 「室生犀星の影響圏——北陸、特に富山を中心に」 近藤周吾 文学散歩 高熊哲也 13名
第80回	6/30(水)	研究会 (富商會館) 国語教育者としての宮崎健三 金山克哉 5名
第81回	12/10(金)	研究会 (富山高専本郷・リモート) 「翁久允と富山—『高志人』で探求した日本の思想・文化」 水野真理子 5名
第82回	3/26(土)	研究大会 (富山高専本郷・リモート) 第11回大会 講演 作家と作品モデルの確執～「天の夕顔」を中心として～ 立野幸雄氏 最終講義 「日本の近代化と富山を舞台とした作品群」 高熊哲也 研究発表 『『青鞥』の鉄道小説——尾島菊子「夜汽車」における〈視差〉』 近藤周吾 「富本一枝 著作調査」 黒崎真美