

北陸銀行ほくぎんアートギャラリー

富山大学地域連携推進機構プロジェクト

HOKURIKU BANK Hokugin Art Gallery

●松村浩之、幸亮太／富山大学学術研究部芸術文化学系

MATSUMURA Hiroyuki, YUKI Ryota / School of Art and Design, University of Toyama

●Key Words: 絵画、展示、地域貢献、北陸銀行

1. 概要

富山大学と北陸銀行は「国立大学法人富山大学と株式会社北陸銀行との包括的連携協力に関する覚書」に基づいて連携を進めています。

北陸銀行五福支店および高岡支店のほくぎんアートギャラリーは、富山大学芸術文化学部の学生の研究発表の場、芸術文化学部の教育活動を地域の方々に紹介する場としています。

2. 展示内容

2019年度、2020年度の北陸銀行ほくぎんアートギャラリーでは、主に3年生から4年生の造形芸術コース、美術・工芸コース学生の平面作品を展示しました。

絵画実習、造形芸術実習などの実習授業での課題制作の中から、評価の高い作品を選抜し、個展形式とグループ展形式での発表を行いました。

展示準備、搬入出、飾りつけは出品学生と教員とが協力して行い、作品に対するコメントを検討するなど、展覧会を開催する実践的な学びの機会としています。

3. 成果

展覧会を鑑賞してくださった方からの好意的な声を北陸銀行の担当者から耳にしたり、発表することで改めて自身の制作を振り返る機会になったりと、学生にとっては通常の授業だけでは得ることができない貴重な体験の場となりました。

今後もほくぎんアートギャラリーでの作品発表が、大学と地域とのつながりと、学生の研究の一助となるよう努めていきたいと思えます。

4. 北陸銀行五福支店ほくぎんアートギャラリー

展示スケジュール

1. 2020 3/18～9/25

松村浩之「飛びたいと願う」

2. 2020 9/28～4/16

幸亮太「迷いみち」

5. 北陸銀行高岡支店ほくぎんアートギャラリー

展示スケジュール

1. 2019 4/18～6/7

ひとを描く絵画展

(絵画 A 授業成果展示)

2. 2019 6/10～7/26

川本怜奈「かげに差す」

(造形芸術コース4年)

3. 2019 7/29～9/13

夏を彩る芸文の扇子展 越中万葉の草花によせて

4. 2019 9/17～10/18

森岡志帆展「始まり」

(造形芸術コース4年)

5. 2019 10/21～12/6

堀田野乃夏展「諦めた日の朝」

(造形芸術コース4年)

6. 2019 12/9～2020 1/21

高橋美結展「朦朧」

(造形展選抜展示1)

7. 2020 1/22～3/13

長戸美空展「独り」

(造形展選抜展示2)

8. 2020 3/16～5/8

百石結衣展「Sleep。」

(絵画 D 選抜展示)

9. 2020 6/15～8/14

浦真斗花「いつものこと」

(造形芸術コース4年)

10. 2020 8/19～10/16

太田奈央「遙か」

(造形芸術コース4年)

11. 2020 10/19～12/18

新藤美希「やっと」

(造形芸術コース4年)

12. 2020 12/23～2021 2/19

田中遥花「そのとき」

(造形芸術コース4年)

13. 2021 2/22～4/16

北野美空「羊」

(美術・工芸コース3年)

6. 展示風景



百石結衣展「Sleep。」



北野美空「羊」



太田奈央「暈か」



松村浩之「飛びたいと願う」



田中遥花「そのとき」



幸亮太「迷いみち」