富山大学日本文学研究

第 9 号

演劇教育の実用性とコミュニケーション	西田谷	洋…	1
――平田オリザ・「明日のハナコ」・問題解決の導入			

松谷みよ子『小説捨てていく話』論 ……… 坂 東 千 晶… 13

2022年2月

富山大学人間発達科学部日本文学会

後 記

とダイレクト印刷の九号という年二回刊行の予定を立ててい 作成を行い刊行することができた。記して謝意を表する。 た。しかし、コームラさんのご配慮により両号共、通常の版面 関係で、予算超過が予想されたため年度当初は通常印刷の八号 八号に引き続きの刊行となる。というのは、本年度は分量の 『富山大学日本文学研究』第九号をお届けする。 編

なお、規約・投稿規定等については八号を参照されたい。

囙 発 発 富山大学日本文学研究 行 刷 行 所 所 者 二〇二二年 二月二〇日 二〇二二年 富山大学人間発達科学部日本文学会 五〇一一二五一七 富山大学人間発達科学部西田谷研洋究室 九三〇一八五五五 富山市五福三一九〇 二月一〇日 株式会社 コームラ 岐阜市三輪ぷりんとぴある 〇五八—二二九—五八五八 〇七六—四四五—六三〇八 (代表 西田谷 洋) 印刷 (第九号)