

平成23年4月～平成24年3月の主な出来事

○平成 23 年

- 4.7～7.5 漆造形 齊藤晴之展（北陸銀行本店ほくぎんアートギャラリー）【4】
- 4.8～18 GEIBUN PRIZE COLLECTION 2011（芸文ギャラリー）【6】
- 4.19～26 ものづくりのための描写演習成果展【2】
- 4.25～5.20 美術の楽しみ（色で表現する）装飾料紙 一季節と色彩一 展【2】
- 5.16～20 「コース共同課題」授業における学作品「ステッキ」展示【2】
- 5.19～27 デザイン工芸コース 学習成果展【2】
- 5.23～27 「家具制作」、「クラフト製品の量産」授業における学生作品展【2】
- 5.30～7.1 柏島知昌展（北陸銀行高岡支店ほくぎんアートギャラリー）【2】
- 6.2～27 漂着物アート展 2011（氷見市海浜植物園）
（主催：（財）氷見市海とみどりの協会氷見市海浜植物園、（財）環日本海環境協力センター（NPEC））【5】
- 6.2～8.2 院生による木彫刻、テラコッタ展（北陸銀行五福支店）【2】
- 6.10～21 造形展 2011（高岡市美術館ギャラリー）【2】
- 6.24～7.4 この夏、このまちで生きるわたしたちが身近にできる復興支援。
—「デザインプレゼンテーション」学生作品展（芸文ギャラリー、高岡キャンパス）【2】
- 7.8～20 —「デザインプレゼンテーション」学生作品展（芸文ギャラリー、高岡キャンパス）【2】
- 7.4～8.5 —小千世界を歩くものたち— 中原千尋展（北陸銀行高岡支店ほくぎんアートギャラリー）【2】
- 7.26～8.4 それゆけ！図工女子！プレ展示（芸文ギャラリー）【6】
- 8.4～7 触覚・視覚・聴覚 そして、体感 Artists X + one 触展X（富山市民プラザ）【5】
- 8.6 平成 23 年度オープンキャンパス（高岡キャンパス）【1】
- 8.8～9.9 —ちいさなわたし— 針山仁美展（北陸銀行高岡支店ほくぎんアートギャラリー）【2】
- 8.12,13 「Remain in Light」～ 2011 地デジ化以後 西島治樹展（富山県立近代美術館）【4】
- 8.19～9.5 ～ガーリークラフト革命、夢見る大風の日 編～（芸文ギャラリー）【6】
- 8.25,26,31 「金屋町楽市と隈研吾展」記念トークショー（丸の内カフェ）（主催：三菱地所株式会社）【5】
- 8.25～31 金屋町楽市と隈研吾展 —ポリゴニウム・ゾーンミュージアムの実験—（丸ビル）（主催：金屋町楽市実行委員会）【5】
- 9.1～18 「高橋誠一」漆芸作品展（K-HOUSE ARTS & CRAFTS）【4】
- 9.10～10.10 GEIBUN オープンエアミュージアム in 環水公園（富岩運河環水公園）（主催：富山県、富山大学芸術文化学部）【2】
- 9.11 金屋町開町 400 年記念フォーラム（ウイングウイング高岡）（主催：金屋町楽市実行委員会）【5】
- 9.12～10.14 —よりそうかっぱ— 清水真奈展（北陸銀行高岡支店ほくぎんアートギャラリー）【2】
- 9.24,25 金屋町楽市 in さまのこ 2011（主催：金屋町楽市実行委員会）【5】
- 9.26 日本サイン学会第 6 回デザインフォーラム（ウイングウイング高岡）（主催：日本サイン学会）【5】
- 9.27～10.11 GEIBUN CUPS!（芸文ギャラリー）【6】
- 10.8,9 とやま木づかいフェア—「成形合板演習」学生作品展（主催：とやま木づかいフェア実行委員会 他）【2】
- 10.13～25 ビジュアルコミュニケーション展【2】
- 10.17～11.18 菅原夏未展 —うわごとの書き置き—（北陸銀行高岡支店ほくぎんアートギャラリー）【2】
- 10.29 —高岡短期大学&富山大学芸術文化学部 ホームカミングデー【2】

-
- 10.29.30 第26回創己祭【2】
- 11.5～9 金屋町開町400年企画 鞠祭での作品展示（有磯正八幡宮）（主催：金屋町開町400年記念大祭実行委員会）【6】
- 11.21～12.22 一情景— 大内誉也展（北陸銀行高岡支店ほくぎんアートギャラリー）【2】
- 11.28 富山県デザイン経営塾6 第1回デザインマネジメントセミナー・ワークショップ【2】
- 12.1～3.31 協働リーフレット「となりの利長くん～協働を知る～」企画編集（古池ゼミ所属学生）（発行：高岡市生活環境部市民協働課）【6】
- 12.2～9 「環境造形C（金属）」学習成果展【2】
- 12.15 富山県デザイン経営塾6 第2回デザインマネジメントセミナー・ワークショップ（高岡市生涯学習センター）【2】
- 12.16～2.3 「広告デザイン演習」評価展示（氷見海浜館 他）（主催：氷見商工会議所）【2】
- 12.22 富山県デザイン経営塾6 第3回デザインマネジメントセミナー・ワークショップ（高岡市生涯学習センター）【2】
- 12.26～1.27 田中美友紀展 —ちいさな世界へ—（北陸銀行高岡支店ほくぎんアートギャラリー）【2】

○平成24年

- 1.17～2.3 大学院芸術文化学研究所 修士課程1年 課題研究 中間発表展【2】
- 1.30 富山県デザイン経営塾6 第4回パネルディスカッション・プレゼンテーション（高岡市生涯学習センター）【2】
- 1.30～3.2 服部祥枝展 —あなたもわたしも—（北陸銀行高岡支店ほくぎんアートギャラリー）【2】
- 1.31～2.20 筆講義 刷毛展示【2】
- 2.2～20 造形建築科学コース 卒業制作展示【2】
- 2.12～21 第4回ヨーロッパ研修旅行（フランス（パリ）、イタリア（フィレンツェ、ローマ））【2】
- 2.15～29 がんばれ高校球児 —選抜高校野球メダル・ポスター展（富山県高岡総合プール）（主催：富山県高岡総合プール 他）【6】
- 2.16～26 それゆけ、図工女子！～ガーリークラフト展、キラキラおめめの宇宙人 編～（渋谷PARCO）
（芸文ギャラリー、富山大学芸術文化学部）【6】
- 2.17 公共交通と地域生活を考えるフォーラム（富山大学五福キャンパス黒田講堂会議室）（主催：富山大学地域生活学研究会）【1】
- 2.24 富山銀行×GEIBUN 新通帳デザイン・コンペティション表彰式（富山銀行本店）（主催：株式会社富山銀行）【6】
- 3.2 廣瀬禎彦講演会「伝統文化と技能の継承 その意義と仕組み」（ウイングウイング高岡）（主催：TRECプロジェクト）【1】
- 3.5～4.13 芸文2年生選抜展 —風景制作—（北陸銀行高岡支店ほくぎんアートギャラリー）【2】
- 3.9～25 富山大学芸術文化学部 第3回卒業制作展「GEIBUN3」（高岡市美術館）【2】
- 3.26～4.20 パッケージデザインの勘ドコロ展【2】

掲載基準

- 【1】大学が全学的に実施した事業（もしくは本学部と関わりの深い事業）
- 【2】学部として実施した事業（教育・研究・制作・地域連携等）
- 【3】高岡キャンパスで実施された事業
- 【4】個人的な作品発表（個展等大がかりな展示のみ）
- 【5】学会は高岡キャンパスで開催、または教員が実行委員長として開催したもの
- 【6】その他、学生が行なった作品発表等、特に記載が必要と思われる事項
- ※ 開催場所が未掲載のものは高岡キャンパスで開催したもの。