



教員名：
後藤 敏伸
Toshinobu Goto
専門分野：
環境造形・彫刻



作品名 : CODON'12-11 in KANSUI Park
富山県環水公園
大きさ : H2000 × W600 × D600mm
素材 : 楠・スチール
展覧会名 : オープンエアミュージアム in 環水公園 2012

環水公園噴水池の中央に設置した作品である。
スチールの枠に抽象形態の木彫をワイヤーで中空に浮かせた。
彫刻に於ける“場”の概念を、水上と中空というコンセプトで捉えた。



作品名 : CODON'12-01 in Chiang Mai 2012
タイ王国チェンマイ大学アートセンター
大きさ : H1300 × W1000 × D1000mm
素材 : チーク材
展覧会名 : Thailand-Japan Sculpture Symposium 2012

タイ王国チェンマイでの彫刻シンポジウム招待に於ける現地制作作品である。
触察というテーマで十数年来制作を続けているが、タイの地に於いてもその表現意図を持ってハードなスケジュールの中制作したものである。現在チェンマイ大学で収蔵されている。