

## 平成25年4月～平成26年3月の主な出来事

### ○プロジェクト

- 4.30～6.21 佐伯香奈展（北陸銀行高岡支店ほくぎんアートギャラリー）【2】
- 5.25 「クラフトフェアまつもと2013」視察ツアー（あがたの森（長野県松本市））【2】
- 6.24～8.2 松村季依展（北陸銀行高岡支店ほくぎんアートギャラリー）【2】
- 7.8 「コンテンポラリーダンス」作品の実技演習と講評会（講師：宇都宮千佳氏）【2】
- 7.19 グラフィックデザインに関する特別講義と作品講評会（講師：橋本利久氏）【2】
- 8.1 芸文生による“高岡ストリート構想”発表会（ウイングウイング高岡1階交流スペース）【2】
- 8.5～9.27 スギブチ展 おんなのことわたし（北陸銀行高岡支店ほくぎんアートギャラリー）【2】
- 8.20～3.31 伏木高等学校における「府丘越中万葉大壁画」制作（完成除幕式及びミニ朗唱の会：平成26年3月31日）（伏木高等学校）（主催：芸術文化学部と伏木高等学校との連携制作）【2】
- 9.14～10.13 GEIBUNオープンミュージアム in 環水公園（富岩運河環水公園）【2】
- 9.20～21 金屋町楽市 in さまのこ 記念フォーラム（宗泉寺）（主催：金屋町楽市実行委員会）【5】
- 9.21～22 金屋町楽市 in さまのこ 工芸×生活×産業が同居するゾーンミュージアム「工芸品展示・販売」（高岡市金屋町）（主催：金屋町楽市実行委員会）【5】
- 9.30～11.7 造形芸術コース3年選抜 造形展より（北陸銀行高岡支店ほくぎんアートギャラリー）【2】
- 10.3～7 高岡クラフト市場街（いちばまち）（高岡市御旅屋通り、山町、金屋町）（主催：富山大学芸術文化学部、高岡商工会議所、伝統産業青年会他）【5】
- 10.23～29 十三人の画客（富山大和5階アートサロン）【2】
- 11.8～12.20 芸文の0号 ほくぎんアートギャラリー展（北陸銀行高岡支店ほくぎんアートギャラリー）【2】
- 11.18 学部「ボランティアの世界」特別講義【2】
- 11.19～20 筆に関する特別講義（講師：阿部信治氏、阿部悠季氏）【2】
- 11.20 「建築設計特論B」講評会と特別講義（講師：竹原義二氏）【2】
- 11.28 学部「デザインマネジメント概論」特別講義（講師：池田民生氏）【2】
- 12.4～17 富山大学芸術文化学部・パタナシン芸術大学交流展【2】
- 12.24～2.19 風景制作展（北陸銀行高岡支店ほくぎんアートギャラリー）【2】
- 1.24 県デザイン経営塾8 第1回「思いが伝わるチラシづくり&かしい印刷発注術講座」（氷見市役所）【2】
- 1.24 学部「デザインの世界」素材に関する特別講義（講師：山崎僚子氏）【2】
- 1.24 高岡HUB計画えきなか実験室（えきちか夕市×学生）（JR高岡駅構内）【2】
- 1.28 学部「人と木のある暮らし」特別講義（講師：東庄豪氏）【2】
- 1.29 ラハティ応用科学大学×富山大学芸術文化学部連携授業 DESIGN STORY IN FINLAND（講師：児島宏嘉氏）【2】
- 1.29 ラハティ応用科学大学×富山大学芸術文化学部連携授業 AIMS OF BASIC STUDY IN DESIGN INSTITUTE LAHTI（講師：カリ・ロホコ氏）【2】
- 2.2 木工から見た文化財の保存修復についての講演会（講師：田中健太郎氏）【2】
- 2.6 学部「螺鈿」漆の塗りに関する講義（講師：内島正雄氏）【2】
- 2.7 学部「デザインの世界」作業療法の現場におけるデザイン・造形の重要性に関する特別講義（講師：富士しおり氏）【2】
- 2.10～18 駅づくりプロジェクト「高岡HUB計画の提案展」（ウイングウイング高岡1階交流スペース、JR高岡駅自由通路（北口側））【2】
- 2.12～13 県デザイン経営塾8 第2回「氷見の世間遺産発掘 一まちを歩けば、何か見つかるー」（氷見いきいき元気館、ひみ番屋街、商店街ほか）【2】
- 2.18 県デザイン経営塾8 第3回「氷見の者（もん）ならもっと魚食べんまい！ネットワーク」（漁師番屋迎賓館）【2】
- 2.20～4.18 日本画の基礎知識展（北陸銀行高岡支店ほくぎんアートギャラリー）【2】
- 3.1 講演会「地域の創造性を巡って」（講師：芹沢高志氏）（大野屋）（主催：富山大学芸術文化学部、高岡市）【2】
- 3.6 県デザイン経営塾8 第4回「氷見温泉郷の未来を創造しよう」（氷見ふれあいスポーツセンター）【2】
- 3.22 グランドプラザであそぼう！「とやまの木の公園」（グランドプラザ）（主催：（株）まちづくりとやま グランドプラザ事務所）【6】

### ○教員の個展

- 8.27～9.15 安達博文ドローイング展（画廊 憩ひ（やすらい））【4】

- 
- 9.18～26 林 暁 漆芸展（ギャラリー田中）【4】  
11.2～8 小松研治「脇モノーそのプライド」展（Gallery 5610）【4】

○授業成果展

- 5.9～17 「金属造形ー彫刻Iー」授業成果展【2】  
5.30～6.5 「ものづくりのための描写演習」平成24年度授業成果展【2】  
5.30～6.11 「金属造形ー鍛金Iー」授業成果展【2】  
6.12～24 「この夏、このまちに生きるわたしたちが忘れてはいけないこと。そしていまでも気軽にできること」【2】  
6.14～7.5 「家具デザイン制作・クラフトデザイン」授業成果展【2】  
7.8～19 「割り物」授業成果展【2】  
7.19～25 生型鑄造×金工基礎演習【2】  
7.23～31 「生活の中のデザイン展示」平成25年度成果物展示【2】  
7.23～8.3 「ジュエリー制作1」授業成果展【2】  
8.5～9 「プロダクトデザイン実習C」授業成果展【2】  
8.7～9.30 空間デザインB（家具）授業成果展（ひみ番屋街（東の番屋と足湯の間の芝生））【2】  
8.31～9.1 空間デザインA（シェルター）授業成果展（富山市ファミリーパーク）（主催：悠久の森実行委員会）【2】  
11.25～12.16 「美術の楽しみ」成果展（苔玉とスケッチ）【2】  
12.2～16 「ジュエリー制作2」授業成果展【2】  
12.11～19 インスタレーション発表「言葉の標本」【2】  
12.19～25 「インスタレーション（立体）」授業作品展示【2】  
12.19～25 「サインデザイン演習」授業成果展【2】  
1.15～3.5 「広告デザイン演習」評価展示（氷見商工会議所 他）（主催：富山大学芸術文化学部、氷見商工会議所）【2】  
1.23～24 「製品評価法」授業成果展「HUB計画～えきなか実験室『夕市』～」【2】  
2.3～17 「美術の楽しみ」成果展【2】  
2.4～10 「コミュニケーションスケッチ」授業成果展【2】  
2.13～24 「空間デザインA」授業成果展「シェルターの展示」【2】

○芸文ギャラリー

- 4.10～21 それゆけ、函工女子！『おいしい富山のつくりにかた～五感で味わう富山の秘密』（丸の内ハウス）【2】  
6.1～9 Gift18（芸文ギャラリー）【2】  
6.16～7.15 それゆけ 函工女子！Inキョート～ガールズアート革命、夢見るキュートな呉服店 編～（大塚呉服店）（主催：大塚呉服店）【2】  
7.3～8 「この夏、このまちに生きるわたしたちが忘れてはいけないこと。そしていまでも気軽にできること」（芸文ギャラリー）【2】  
7.11～16 匙店（さじてん）（芸文ギャラリー）【2】  
8.1～8.6 授業成果合同展「corona exhibition」（芸文ギャラリー）【2】  
9.26～10.1 芸文の0号展（芸文ギャラリー）【2】  
10.3～21 木樽と土釜の仕事（芸文ギャラリー）【2】  
10.24～11.4 院生展ー富山大学大学院芸術文化学研究科 修士課程2年生作品展ー（芸文ギャラリー）【2】  
11.14～26 学部「博物館実習I」授業成果展 芸文秘密基地（芸文ギャラリー）【2】  
11.28～12.10 研究科生による作品展『覚』（芸文ギャラリー）【2】  
1.30～2.11 院生展ー富山大学大学院芸術文化学研究科 修士課程1年生作品展ー（芸文ギャラリー）【2】  
3.7～16 NOWHERE2014 4人の絵画ーここはまだ、どこでもない“それから”の場所ー（芸文ギャラリー）【2】  
3.19～4.6 かまぼこ大学（芸文ギャラリー）【2】

○その他

- 6.6～24 漂着物アート展2013（氷見市海浜植物園）（主催：（一財）氷見市花と緑のまちづくり協会、（公財）環日本海環境協力センター）【5】

- 6.9～7.5 太閤山ビエンナーレ2013 ―太閤山ランド開園30周年記念― 1期（県民公園太閤山ランド）【6】
- 6.10～25 創己祭ポスターコンペ【2】
- 6.18～23 造形展2013（高岡市美術館ギャラリー）【2】
- 7.5～7.21 FRAGMENTS（Gallery 無量）【4】
- 7.8～8.2 太閤山ビエンナーレ2013 ―太閤山ランド開園30周年記念― 2期（県民公園太閤山ランド）【6】
- 7.27～8.2 まざる/smēs/seos（L'ENSEMBLE）【2】
- 8.3 平成25年度オープンキャンパス【1】
- 8.5～31 太閤山ビエンナーレ2013 ―太閤山ランド開園30周年記念― 3期（県民公園太閤山ランド）【6】
- 8.13～18 ゆう展（富山市民プラザ 2FギャラリーA・C）【2】
- 8.23～9.1 第2回北信越地区新人合同設計展 第2回TAMAGO展（主催：富山大学建築サークルACT TAMAGO展実行委員会）【5】
- 10.3～7 工芸都市高岡2013クラフト展「作家のひきだし展」（大和高岡店4階）【2】
- 10.4～6 表具のしごと展（高岡市美術館1Fギャラリー）（主催：富山県表具師文化協会高岡支部）【6】
- 10.5～11.4 会津・漆の芸術祭2013（松本家蔵）（主催：あいづまちなかアートプロジェクト実行委員会（会津若松市文化課））【6】
- 10.16～25 写真展「世界の建築・風景2」（主催：富山大学芸術文化図書館）【1】
- 10.19, 20 第28回創己祭【2】
- 10.25～11.17 recollection ～素材と時間～（Gallery 無量）【2】
- 10.28～11.8 ビジュアルコミュニケーションデザイン展【2】
- 10.31～11.4 鈴木芽衣 個展『憧物図鑑』（北日本新聞社アートギャラリー）（主催：北日本新聞社）【6】
- 11.5～12 第19回北陸の家づくり設計コンペ 入選作品展（主催：オダケホーム（株））【5】
- 11.23～27 美の祭典 越中アートフェスタ2013（富山県民会館美術館）（主催：富山県、（一社）富山県芸術文化協会、富山県美術連合会）【6】
- 2.3 芸術文化研究科 最終発表・展示【2】
- 2.13～21 芸術文化学部 ヨーロッパ研修旅行（イタリア（フィレンツェ、ローマ）／フランス（パリ））【2】
- 2.26～3.2 北陸国展（石川県立美術館）【2】
- 3.7～23 富山大学芸術文化学部 第5回卒業・修了制作展「GEIBUN5」（高岡市美術館）【2】
- 3.18 BIM思考による建築設計（教育）の可能性について（講師：澤田英行氏）【2】

#### 掲載基準

- 【1】 大学が全学的に実施した事業（もしくは本学部と関わりの深い事業）
- 【2】 学部として実施した事業（教育・研究・制作・地域連携等）
- 【3】 高岡キャンパスで実施された事業
- 【4】 個人的な作品発表（個展等大がかりな展示のみ）
- 【5】 学会は高岡キャンパスで開催、または教員が実行委員長として開催したもの
- 【6】 その他、学生が行なった作品発表等、特に記載が必要と思われる事項
- ※開催場所が未掲載のものは高岡キャンパスで開催したもの。