

ART project

GEIBUN オープンエアミュージアム in 環水公園 2018年度の取り組み

富山大学芸術文化学系准教授 渡邊 雅志



「てんてんと」

趣旨

富山県と富山大学は、「富山県と国立大学法人富山大学との連携に関する協定書」により連携協力を行っています。その一環として、富山大学芸術文化学部の学生および教員の作品を、富山県の代表的な公園である富岩運河環水公園に展示する「GEIBUNオープンエアミュージアム in 環水公園」を2010年より開催しており、今回で9回目となります。2017年に環水公園内に富山県美術館（TAD）が開館し、美術館のラボ（アトリエ内）にて富山大学と富山県美術館の連携によるワークショップを開催しました。本展では公園内の展示に加え、富山県美術館TADギャラリーにて「富山大学芸術文化学部卒業制作展セレクション」を開催し、地元、富山大学の学修成果を県民の皆さまにご覧いただく機会を提供します。

環水公園ならびに富山県美術館を舞台に、県民の皆さまと豊かな地域の魅力をアート・デザイン・芸術文化を通して醸成していくことをねらいとしています。

2018年度の取り組み

開催日：2018年8月25日（土）～9月24日（月・祝）

会場：富岩運河環水公園、富山県美術館

主催：富山大学芸術文化学部、富山県美術館

後援：富山県

出品数：野外展示32点、屋内展示17点の計49点

出展作品（一部）

「芸文の作品公開制作」

会場で作品が出来上がっていく様子を来園者に見ていただくことで、作家の思考や制作プロセスが間近で感じられる企画です。今回は2作品を出展。

1点目は「てんてんと」。カラフルなてんとう虫のようなテントを作ります。中に入って丸窓から覗くと、違った公園の景色が楽しめます。

山田千晶、大音萌子、池田愛花里、村井美月、南塚映穂（芸文生）

2点目は「あやとりプロジェクト」。公園で巨大なあやとりをして、園内の街灯や樹木に掛けます。使用する

紐の長さは90m。普段は手のひらから生まれるものが公園に広がる様子は、スケールを超えた驚きがあります。

Art for all（芸術文化学部アートイベントサークル）

渡邊雅志（芸術文化学部准教授）

「CODON'18-1」「CODON'18-2」

後藤敏伸（芸術文化学部教授）

「素 × so-1」「素 × so-2」

齊藤晴之（芸術文化学部教授）

「4w5d」 森本倫子（造形芸術コースOG）

「還る」 森崎湧斗（デザイン工芸コースOB）

「緑風」 森山 円（芸文生）

「ショーケースプロジェクト」

透明なアクリルケースに入れられた作品が、展望塔の中にちりばめられています。

稲場美里、大音萌子、尾崎七夕、加納萌子、河崎希実、菊池あき、駒月詢也、長谷川桃子、早勢悠矢、細川夏愛、森風沙、山岸美南海、山口真奈、吉田早希、李雨沢、和田穂波（芸文生及び研究科生）

「HAPPINESS BIRD PROJECT」

園内にバードカービングで制作された架空の鳥を設置し地図を片手に散策しながら発見する作品。展望塔内には鳥のかたちのカードに柄を描くブースも設置。集まった鳥のカードは400枚。

学生有志、渡邊雅志（芸術文化学部准教授）

ワークショップ（一部）

会期中の週末には公園内でワークショップを開催しています。園内に設置されている作品を鑑賞することの他に、来園者自ら作品をつくる体験を提供する事で、よりアートやデザインに関心を持つことに繋がり、思い出としても本展の印象を持ち帰っていただきたいというねらいがあります。



「CODON'18-1」



「素 × so-1」



「ショーケースプロジェクト」



「チョウの楽園」

「夢りんごプロジェクト」

りんごの絵馬に夢を描き公園の木に結びます。会期中に50枚の絵馬が描かれた。夢が実りますように。
Art for all (芸術文化学部アートイベントサークル)
渡邊雅志 (芸術文化学部准教授)



「夢りんごプロジェクト」

「ナイトミュージアム」

夜の公園で行われた1夜限定の映像作品展示。
熱田季音、竹内常人、前瀬耕平 (芸文生)
西島治樹 (芸術文化学部准教授)



「ナイトミュージアム」

「似顔絵バッジ」

芸文生が似顔絵を描き、すぐにバッジに仕立ててその場でプレゼントします。即興性のあるアート作品です。
河崎希実、島沙耶花、水口真佑 (芸文生)



「似顔絵バッジ」

「チョウの楽園」

チョウのかたちのカードに柄を描きます。集まるとそこはチョウの楽園に見えてきます。
Art for all (芸術文化学部アートイベントサークル)
渡邊雅志 (芸術文化学部准教授)

「TOMMY DINING & 出口と野口」

芸文生による手づくり雑貨の展示即売。
Tommy Dining (芸術文化学部 手づくり雑貨サークル)
出口翔太 (研究生)、野口朋寿 (デザイン工芸コースOB)



「あやとりプロジェクト」



「出口と野口」