

富山大学人文学部紀要

第 64 号

- 「まことの道」考 (1) ……………田 畑 真 美 (1)
- Du somatique au corps vivant
 — sur le cas de Dora dans les Notes de Cours de M. Merleau-Ponty — ……………澤 田 哲 生 (23)
- 多治見方言における動詞のアクセント (1) ……………安 藤 智 子 (39)
- 学級における集団内葛藤への対処方略とスクール・モラルとの関連……………黒 川 光 流 (71)
- 『タズキラ・イ・ホージャガーン』日本語訳注 (4) ……………澤 田 稔 (81)
- 古墳出現期の博多遺跡群に関する基礎的検討 墳墓 (1) ……………次 山 淳 (107)
- 革新主義期アメリカにおける精神医学と移民制限……………小 野 直 子 (137)
- 影印本環境における訓点研究の問題点……………小助川 貞 次 (153)
- 『羣經音辨』卷六について (3) ……………森 賀 一 恵 (167)
- 科学論・科学技術社会論の視点を「データベース：米国シェイクスピア研究学位論文」に適用する
 — 小西甚一を援用し、見えてくる文化受容の「漢文方式」から
 「資格 (英語・博士号) 方式」への転換 その十一……………草 薙 太 郎 (187)
- The Meaning of Stephen's Mother as a Ghost in *Ulysses*……………結 城 史 郎 (217)
- 郊外住宅地の「異形の者」——ティム・バートンの『シザーハンズ』を観る……………藤 田 秀 樹 (233)
- Guy of Warwick* in Cambridge, Gonville and Caius College, MS 107/176:
 its Editorial Practice Reconsidered ……………奥 村 讓 (247)
- 独和辞典の重要語指定と語彙頻度表 (2)……………黒 田 廉 (275)
- 詩の生成
 — 「コブレンツの思い出」から「不安な死者たち」へ……………中 島 淑 恵 (305)
- 『イパーチイ年代記』翻訳と注釈 (4)
 — 『キエフ年代記集成』(1149～1151年)……………中 沢 敦 夫, 吉 田 俊 則, 藤 田 英 実 香 (321)
- ヴァルター・シュピースとバリ島のケチャ舞踊の由来……………ツォウベク・ウォルフガング (373)
- 江戸時代における『聊齋志異』の受容—『蛸洲餘珠』を例に—……………磯 部 祐 子 (402)
- 切実か、不真面目か
 — 芥川龍之介の〈神聖な愚人〉とメタフィクション……………小 谷 瑛 輔 (418)
- 『桜の中将』のA類本とB類本……………田 村 俊 介 (432)