

独語

German

教授 名執 基樹 Motoki Natori

◆ 研究概要

経験的文学研究. 書誌データを用いた文学システムの構造調査. 複雑系としての文化/コミュニケーションシステムの理論. 目下, ドイツの出版図書目録 (VLB) をもとにした調査を行っている.

◆ 原著

- 1) 名執基樹: 作家の秩序/秩序としての作家 - ベキ則, 複雑系, ジレンマ -. 日本独文学会北陸支部ドイツ語文化圏研究, 6: 44-65, 2008.

◆ 学会報告

- 1) 名執基樹: ナチュラル・システムとしての文学 - 出版統計に表れる事実と理論的考察 -. 北海道ドイツ文学会第 67 回研究発表会, 2008, 12, 13, 札幌.