



教員名：
高橋 誠一
Seiichi Takahashi
専門分野：
漆工芸・漆造形



作品名 : 芽生えるもの
寸法 : h18×w25×d20cm
素材 : 漆、麻布、発泡スチロール
技法 : 乾漆造形
制作年 : 2014年
発表場所: あいづまちなかアートプロジェクト
2014 会津・漆の芸術祭
その他 コンセプト、作品解説、制作意図、概要等
あいづまちなかアートプロジェクト2014 会津・
漆の芸術祭に漆工芸を専門とする学部4年生、大学
院生と私の計10名で、富山大学として参加した時
に出品した作品。毛の生えた揺れる漆立体のシリー
ズで、毛にあたる部分は、乾漆素地の芯となる麻
布を漆で固めずに残し、後に解して糸にしたもの。
使った麻布は、蚊帳布でその染められた緑色も活か
した。

作品名 : 揺れる乾漆の酒器
寸法 : h10×w11.5~20×d10~18
h5×w6×d6cm
素材 : 漆、麻布、錫粉
技法 : 乾漆
制作年 : 2014年

発表場所: 2014伊丹国際クラフト展
その他 コンセプト、作品解説、制作意図、概要等
2014伊丹国際クラフト展 テーマ「酒器」のコンペ
に出品し入選した作品。近年取り組んでいる「揺れ
る」というテーマで制作した。酒器として使う時の、
手触り、口触りを大事に考え、仕上げは布目塗り、
錫粉摺り漆仕上げとし、視覚的にも乾漆の素材であ
る麻布の持つ表情を強調した。

