富山大学日本文学研究

増刊第１号

特集・徳田秋聲の短編小説を読む
「犠牲者」論のフレーム　鈴木亜紗実 …… 2
「絶望」の意味　坂東　千晶 …… 10
徳田秋聲の小説作法書における読者意識　西田谷　洋 …… 14
＊
直接接続の夢――香魚子における透明と障害　西田谷　洋 …… 22
＊
あまんきみこ『もうひとつの空』本文異同稿
テクニカル・ライティング授業グループ …… (1)

２０２０年２月
富山大学人間発達科学部日本文学会

編集後記

『富山大学日本文学研究』増刊第一号をお届けする。年一回刊行体制にしていきなりの増刊号であるが、二〇一九年度プロジェクト・マネージメント「徳田秋声短編小説を読む」ならびに同年度テクニカル・ライティングの授業報告のための刊行であり、各授業の受講者および寄稿者には感謝申し上げる。

なお、こうした学生との成果報告・共同研究以外の論考については、査読を実施する。

編集委員

近藤周吾・武田裕司・西田谷洋・牧千夏・宮城信

富山大学日本文学研究　増刊第一号

二〇二〇年　一月一〇日　印刷
二〇二〇年　二月二九日　発行

発行者　富山大学人間発達科学部日本文学会
（代表　西田谷　洋）

発行所　九三〇―八五五五　富山市五福三一九〇
富山大学人間発達科学部西田谷研洋究室
〇七六―四四五―六三〇八